

LAS DOS FRIDAS:



HISTORIA DE LA OBRA:

- DE ACUERDO CON EL AMIGO DE FRIDA, FERNANDO GAMBOA, LA PINTURA LE FUE INSPIRADA POR DOS PINTURAS QUE VIO A PRINCIPIOS DE AÑO EN EL LOUVRE, LAS 2 HERMANAS DE THEODORE CHASSÉRIEAU Y EL ANÓNIMO GABRIELLE D'ESTRÉES Y UNA DE SUS HERMANAS.
- EN ENERO DE 1940 LA PINTURA FUE EXHIBIDA JUNTO CON LA MESA HERIDA EN LA EXPOSICIÓN SURREALISTA INTERNACIONAL CELEBRADA EN LA CIUDAD DE MÉXICO. PERMANECIÓ EN POSESIÓN DE KAHLO HASTA 1947, CUANDO FUE ADQUIRIDA POR EL INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES (INBA). EL INBA LA TRANSFIRIÓ AL MUSEO DE ARTE MODERNO EN 1966, DONDE SE ENCUENTRA ACTUALMENTE.